

## REFERENCES

1. C. VAN LEEUWEN, P. FRIANT, X. CHONÉ, O. TRÉGOAT, S. KOUNDOURAS, D. DUBOURDIEU, 2004. *Am. J. Enol. Vitic.* 55(3), 207.
2. R. MORLAT, F. BAUDIN, 2006. *Plant and Soil* 281, 55.
3. S.T. LUND, J. BOHLMANN, 2006. *Science.* 311, 804.
4. R.D. GOUGEON, M. LUCIO, M. FROMMBERGER, D. PEYRON, D. CHASSAGNE, H. ALEXANDRE, F. FEUILLAT, A. VOILLEY, P. CAYOT, I. GEBEFÜGI, N. HERTKORN, P. SCHMITT-KOPPLIN, 2009. *Proc. Natl. Acad. Sci. U.S.A.* 106, 9174.
5. Z. WU, R.P. RODGERS, A.G. MARSHALL, 2004. *Anal. Chem.* 76, 2511.

## Landscape and agriculture: tools for sustainable development projects of territories

Carine HERBIN<sup>1,\*</sup>, Joël ROCHARD<sup>1</sup>

<sup>1</sup> *Institut Français de la Vigne et du Vin (IFV) Pôle national environnement durable, 17 rue Jean Chandon Moët, 51200 Epernay, France*

*Corresp. author : HERBIN, Telephone 33 (0)3 26 54 00 30, Fax 33 (0)3 26 51 50 89,*

*Email : [carine.herbin@vignevin.com](mailto:carine.herbin@vignevin.com)*

### ABSTRACT

In 2005, France ratified the European Landscape Convention, which consists of commitments concerning all territories and all actors of these territories. This recognition of the importance of landscapes is supposed to be carried out by signatories and transposed into actions. Rich and various, rural landscapes –that represent over 50 % of national territory - show an ingenious adaptation of people to their territories. Contributing to the identity of places, landscapes consist of a essential asset for the territories: living environment for residents, quality image for economic development and tourism, ...

By affirming the central role of farmers in the protection, management and landscape design, those farmers will then integrate organizations that develop collaborative projects contributing to sustainable development of territories.

Recognizing this challenge, an interdisciplinary network in technology and teaching, led by the French Institute of Vine and Wine, was established under the acronym APPORT, supported by the Ministry of Agriculture.

Its aim is to enable agricultural consultants and territorial group coordinators to master the challenges and landscape tools, and to enable the farmers and actors of the rural world to be advised on putting a process of sustainable development projects into practice.

Were produced: 9 brochures on the presentation of the project, methods, tools and guidance on the relationship between agriculture and landscape; 4 slides training for trainers teaching and consulting in agriculture and landscape; a website containing all actions and productions collected during this program ([www.agriculture-et-paysage.fr](http://www.agriculture-et-paysage.fr)). These tools are designed to promote the landscape within the farming community and are aimed at farmers, farm advisors, agents and elected territorial development, teachers, researchers, landscapers and architects.

**Keywords:** *agriculture, landscape, tools, sustainable development, territories.*

### 1 INTRODUCTION

Le paysage est un thème transversal pluridisciplinaire. Jusqu'à présent, il existait peu d'opportunités pour que des échanges s'établissent entre les experts des différentes disciplines et les acteurs des territoires. La confrontation aux expériences de terrain devrait permettre de formaliser les aspects conceptuels et méthodologiques mais également l'adaptation des itinéraires techniques.

Les approches paysagères, qui reposent sur une connaissance géographique et historique fine des territoires, peuvent contribuer à la découverte de solutions agronomiques utilisant mieux les potentialités de chaque milieu et renforçant par là leurs caractéristiques paysagères identitaires. Ainsi utilisées, les démarches paysagères contribuent à renouveler les façons d'envisager le développement agricole, en mettant en valeur les spécificités propres à chaque

terroir et en replaçant les agriculteurs au cœur des projets durables des territoires.

Les livrables de ce projet doivent permettre aux agents de développement du monde agricole et aux animateurs des collectivités territoriales de maîtriser les enjeux et les outils d'évaluation, de suivi ou d'amélioration du paysage. Ces agents pourront ainsi conseiller les agriculteurs en particulier et les acteurs du monde rural en général pour mettre en œuvre des projets individuels et collectifs, abordés par la notion de paysage, dans une logique de contribution au développement durable.

Le projet doit également contribuer à proposer une offre de formation initiale et continue à destination de l'enseignement agricole et paysagiste.

## 2 MATÉRIEL ET MÉTHODES

### 2.1 Organisation du projet

#### Volet 1 : animation du réseau

- inventaire des publications et des démarches,
- enquêtes sur les besoins des praticiens,
- test et validation des documents du guide et des formations,
- animation du réseau.

#### Volet 2 : publications

- réflexion sur les différents enjeux des relations agriculture et paysage,
- rédaction d'un guide de mise en œuvre des démarches paysagères.

#### Volet 3/4 : formation continue et initiale

- inventaires des formations existantes,
- enquêtes sur les besoins,
- réalisation d'un kit de formation pour un module d'1/2 journée,
- réalisation d'un kit de formation pour les formations longues,
- préparation des outils de formations pour des enseignants,
- test de formation.

#### Volet 5 : bâtiments

- classification architecturale de bâtiments d'élevage, et leur inscription paysagère.

### 2.2 Partenariat

Ce projet a associé un partenariat assez large : Institut de l'Élevage, CTIFL, ITAVI, IFIP, ACTA, CEMAGREF, ENITA Clermont-Ferrand, Parcs Naturels Régionaux, Chambres d'Agriculture Ile et Vilaine et Dordogne, CAUE Loiret, Atelier territoires et paysages, INAO, ENSPV, François Bonneaud Paysagiste DLPG, TRAME, CNRS-LADYSS, APCA-Resolia, Bergerie Nationale de Rambouillet, MEEDDAT, MAAP.

## 3 RÉSULTATS

### 3.1 Site Internet

Un site Internet ressource a été mis en ligne [www.agriculture-et-paysage.fr](http://www.agriculture-et-paysage.fr). Il constitue la plateforme des résultats du projet et des informations nécessaires (brochures, cours, bibliographies, articles, inventaires, retours d'expériences, colloque etc.).

### 3.2 Brochures

L'ensemble des brochures aborde la question des enjeux actuels du paysage et de ses relations avec l'agriculture. Deux brochures décrivent comment s'appuyer sur une démarche paysagère pour mettre en œuvre des projets agricoles à l'échelle de l'exploitation, d'une petite région, tandis que trois brochures présentent des outils pour mener à bien des démarches paysagères en agriculture : la visite de terrain, les outils de représentation et d'interprétation du paysage, le cadre juridique, outils et compétences. Enfin, deux documents présentent deux démarches, facilitées par l'attention prêtée au paysage, qui contribuent à améliorer les projets ou à les faire partager : la démarche qualité (des produits, des paysages et du cadre de vie) et la démarche de

médiation, utilisant le paysage pour tenir compte de la diversité des points de vue dans des projets de territoire.

### 3.3 Kits de formation réalisés

*« Agriculture, paysage et urbanisme : mieux comprendre la notion de paysage pour défendre la place de l'agriculture »*

Module de 2,5 j à l'attention des conseillers fonciers ou des chambres d'agriculture RESOLIA-APCA

*Stage « projet d'exploitation agricole et paysage »*

Offre de formation ReSolia pour les professeurs de l'enseignement supérieur agricole.

*Stage « comprendre et valoriser la qualité des paysages »* mis en place par la Bergerie Nationale de Rambouillet.

*Kit formation initiale « paysages, agriculture et développement durable »*

Réalisé notamment à partir d'une adaptation en 4 diaporamas de l'ouvrage « Paysage en Herbe » de Monique Toublanc et destinés aux formateurs de l'enseignement du conseil en agriculture et paysage.

### 3.4 Qualité architecturale et insertion paysagère des bâtiments

Un inventaire des bâtiments d'élevage avec une architecture remarquable complété par des exemples de caves a été mis en ligne par le CAUE du Loiret [www.architecturesagricultures.fr](http://www.architecturesagricultures.fr) en lien avec le site Apport.

### 3.5 Colloque final

Un colloque atelier a été organisé à Clermont-Ferrand à la fin du projet pour présenter de façon dynamique et didactique auprès d'un large public les études et outils développés en association avec des interventions françaises et européennes.

## 4 CONCLUSIONS

Ce projet a permis la mobilisation d'experts pour contribuer à recenser les besoins et les freins vis-à-vis de la prise en compte du paysage dans les démarches territoriales agricoles. Par une approche pluridisciplinaire, des outils (brochures, supports pédagogiques) ont été créés et mis à la disposition des agriculteurs, conseillers, agents de développement territorial et élus, enseignants, chercheurs, paysagistes et architectes.

Le projet a également contribué à la création d'un effet réseau susceptible de prolonger la démarche au travers d'autres initiatives de projet qui pourrait notamment concerner une réflexion sur un projet européen, une déclinaison des outils pour les différentes filières agricoles, l'établissement de charte éventuellement associée à une « labellisation » des territoires agricoles impliqués dans des démarches paysagères.

Il paraît néanmoins nécessaire qu'une structure nationale - fédérant les différentes filières - puisse assurer une pérennisation de ce réseau sur cette thématique qui s'intégrera probablement dans le futur des enjeux de l'agriculture avec notamment des aspects liés à la communication, l'agritourisme et progressivement une prise en compte du volet paysage

en liaison avec la biodiversité, dans les aides communautaires, nationales ou régionales.

## RÉFÉRENCES

1. R. AMBROISE, F. BONNEAUD, V. BRUNET-VINCK, 2000. Agriculteurs et paysage, Dix exemples de projets de paysage en agriculture. Editions Educagri, 207 p.
2. R. AMBROISE, 2002. L'agriculture et la forêt dans le paysage. Ministère de l'Agriculture, de l'alimentation, de la pêche et des affaires rurales, 104 p.
3. J. BAUDRY, F. BUREL, 1999. Ecologie du paysage, Tec & Doc.
4. C. BERINSTAIN-BAILLY, 2009. Prendre en compte le paysage dans les documents d'urbanisme. Revue Travaux et Innovations 157, 14-18.
5. A. BERQUE, 1995. Les raisons du paysage, de la Chine antique aux environnements de synthèse. Hazan, Paris.
6. J.-Y. BLANCHIN, 2003. Bâtiments d'élevage, paysage, architecture et couleur. Institut de l'Elevage, 16 p.
7. A. BROCHOT, 1997. Analyse comparative des processus de construction sociale et territoriale du patrimoine dans les vignobles de Champagne et de Tokaj, Appel d'offres 1994 Nouveaux usages de la campagne et patrimoine, Ministère de la culture et de la Francophonie, 111 p
8. P. CAYRE, S. DEPIGNY, Y. MICHELIN, 2004. Multifonctionnalité de l'agriculture : quelle motivation de l'agriculteur ? Les cahiers de la multifonctionnalité 5, 31-41.
9. J. CANDAU, P. DEUFFIC, 2004. La multifonctionnalité de l'agriculture sous condition. Le cas de l'entretien du paysage. Les Cahiers de la multifonctionnalité 7, Édition Cemagref-Inra-Cirad, 109-119.
10. H. CIVIDINO, CAUE du Loiret, MAAPAR, Fédération Nationale des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement, 2003. Site web « Architecture contemporaine et agriculture », 2003 (<http://www.fncaue.org/actualite/html/evenement.htm>), (<http://www.archi.fr/CAUE45/Formations.html>)
11. INRA-ENSSAA, 1977 (2e éd. 1995). Pays, paysans, paysages dans les Vosges du sud. INRA Éditions, Paris, 192 p.
12. P. DONNADIEU, 1998. Campagnes urbaines, Actes Sud-ENSP.
13. L. FABBRI, 2005. Les paysages viticoles : clés d'analyse, outils de valorisation. 9èmes rencontres rhodaniennes - le 31 mars 2005, Les Clefs de la Réussite.
14. S. GIORGIS, K. SIGG, 2003. Paysages de vignobles en Languedoc-Roussillon, Guide Pratique, Agence Méditerranéenne de l'Environnement, Agence paysages, 65 p.
15. A. GUILLAUMIN, A. VILLARET, D. BOUSQUET, 2004. Multifonctionnalité de l'agriculture : demandes locales et attitude des agriculteurs. Les Cahiers de la multifonctionnalité 7, Edition Cemagref-Inra-Cirad, 125-136.
16. C. HERBIN, 2011. Agriculture et paysage : des rapports à révéler, à réinventer, congrès AFCAS, Québec.
17. INSTITUT DE L'ÉLEVAGE, 2009. Le paysage agricole : l'observer, l'expliquer, l'aménager.
18. R. LARRERE, 1996. Paysans, marchés, paysages, Comptes rendus de l'académie d'agriculture de France 82, 95-110.
19. B. LIZET, F. de RAVIGNAN, 1987. Comprendre un paysage, guide pratique de recherche, Ed. INRA, 147 p.
20. LOI D'ORIENTATION AGRICOLE n°99-574 du 09/07/1999.
21. O. MARCEL, 2004. Le défi du paysage, un projet pour l'agriculture, Ed. Champ Vallon, 313 p.
22. Y. MICHELIN, T. JOLIVEAU, J. BREUIL, 2002. Le paysage dans un projet de territoire. Démarche et méthode expérimentées en limousin, Ed DATAR Massif Central, 66 p.
23. Y. MICHELIN, J. CANDAU, F. PERVANCON, 2009. La médiation par le paysage dans le conseil agricole. Travaux et innovation n°158, 40-45.
24. V. de MONTAIGNE, 2004, Paysage et élevage : apport d'une réflexion paysagère dans les systèmes et les pratiques d'élevage, mémoire de fin d'études, Institut National d'Horticulture, 53 p. + annexes.
25. R.M. MORRIS, S.M. ORESZCZYN, C. STOATE, A.B. LANE, 2002. Farmers' Attitudes, Perceptions and the Management of Field Boundary Vegetation on Farmland, Conservation Pays? Reconciling environmental benefits with profitable grassland systems, Occasional Symposium, n°36, 15-17 April 2002, British Grassland Society, 105-108.
26. J. ROCHARD, N. FOURNY, L. STEVEZ, 2003. Paysage et environnement : de nouveaux enjeux pour la filière. Colloque international Paysages de Vignes et de Vins. Patrimoine – Enjeux – Valorisation, Fontevraud 2, 3 et 4 juillet 2003. Ed Accentis. 313 p.
27. J. ROCHARD, C. HERBIN, 2010. Projet paysager viticole : Concept et retours d'expériences dans différentes régions françaises. Compte-rendu de l'assemblée générale de l'O.I.V.
28. D. SAAYMAN, 2003. The South African vineyards and wines landscapes: heritage and development. Colloque international Paysages de Vignes et de Vins. Patrimoine – Enjeux – Valorisation, Fontevraud 2, 3 et 4 juillet 2003. Ed Accentis. 313 p.
29. M.-F. SLACK, A. LEE, 2001, L'agriculture s'intensifie, l'urbain s'étend... et l'occupation du territoire enregistre les transformations à l'œuvre. Agreste Cahiers 1, 3-12.
30. L. THIEBAUT, 1993. Les agriculteurs producteurs de paysage, de la demande à la production de paysage, la production de paysage par l'agriculture, les politiques de soutien à la production de paysage par l'agriculture, BTI 11-12, 6-13.
31. F. TANGUY, 1995. Lire le paysage. Paysage et aménagement 32, 20-25.
32. M. TOUBLANC, 2004. Paysages en herbe, Educagri Editions, 295 p.
33. M. VERDIER, 2001. Bâtiments agricoles, le besoin d'architecture. Aménagement et nature 141, 107-116.